

### ***Das Erscheinungsbild des Heimatmuseums:***

#### **Wie repräsentiert sich das Gebäude des Heimatmuseums für mich?**

Da es eines der ältesten Gebäude im Schrunser Dorfzentrum ist, passt es auch gut zum klassischen, alten Stil der Häuser die es umgeben. Meiner Meinung nach erkennt man auf den ersten Blick nicht, dass das Gebäude ein Museum ist.

#### **Was ist für das Erscheinungsbild des Museums für mich charakteristisch?**

Charakteristisch für dieses Museum sind die vielen schönen, verschnörkelten Malereien an der Außenfassade. Aber auch der Eingangsbereich ist sehr besonders, da man so etwas nirgendwo anders sieht.



## Das Erscheinungsbild des Heimatmuseums

Das Museum passt sehr gut in das Schrunser Ortsbild. Dies kommt vor allem daher, dass die Fassade sehr gut mit der gegenüberliegenden Kirche übereinstimmt. Das Gebäude repräsentiert sich auf den ersten Blick nicht als Museum.

## Charakteristisch für das Museum

Für das Museumsgebäude sind vor allem die alten Fensterstöcke aus Holz und die Fassade charakteristisch. Der Museumseingang weiter hinten passt meiner Meinung nach sehr gut.



## Das Heimatmuseum Montafon

Das Heimatmuseum Montafon wirkt sehr klassisch, da es im Mittelalter erbaut wurde und seither nur wenig erneuert wurde. Es sticht nicht besonders heraus und harmoniert sehr mit dem Dorf und den Gebäuden in der Umgebung. Besonders charakteristisch für mich ist der Spruch über dem Eingang: „Wer das Alte schätzt, der beschützt es auch“. Ich finde, diese Aussage ist sehr zutreffend und könnte als Vorsatz des Museums angesehen werden.

### Wie repräsentiert sich das Gebäude des Heimatmuseums für Euch?

Das Gebäude fällt nicht sehr auf da, es sehr gut in das Landschaftsbild passt. Doch es ist zu unauffällig. Vielen fällt wahrscheinlich gar nicht auf, dass es ein Museum ist, daher ist der Umbau sehr wichtig. Es hebt sich leicht von der Umgebung ab, jedoch nicht zu sehr, wodurch es von Touristen viel leichter zu erkennen ist.

### Was ist für das Erscheinungsbild des Museums für Euch charakteristisch?

Die alte Bauweise, die den Inhalt des Museums reflektiert. Wenn man das Gebäude näher betrachtet, fallen einem auch viele Kleinigkeiten auf, die das Gebäude ausmachen, wie zum Beispiel das Schild, das vorne an der Ecke hängt. Es ist schön dekoriert und weist auf das Museum hin, jedoch auch recht unauffällig. Auch der Eingang am linken Rand ist eine Besonderheit mit dem verschnörkelten Tor und das Gemälde über der Eingangstür.



### **Wie repräsentiert sich das Gebäude des Heimatmuseums für Euch?**

Auf den ersten Blick ist das Gebäude kaum zu erkennen, weil es so versteckt gebaut worden ist. Doch es passt perfekt in das Landschaftsbild.

### **Was ist für das Erscheinungsbild des Museums für Euch charakteristisch?**

Es ist ein sehr schönes, jedoch auch älteres Gebäude. Mir sind sofort die schönen Wandmalereien aufgefallen. Auch die Schrift mit dem schönen Spruch. „Wer das Alte schätzt, der schützt das auch“ und das Schild mit der Aufschrift „Montafoner Heimatmuseum“ sind sehr charakteristisch, sowie der Bogen über der Eingangstür und das eiserne Tor selbst.



Ich finde, dass es nicht auf den ersten Blick auffällt. Bei genauerem Betrachten hat es jedoch durch die schlichten Farben des Gebäudes ein sehr einheimisches Aussehen und passt auch sehr gut ins Landschaftsbild hinein.

Besonders auffallend sind für mich das Schild mit dem Namen des Heimatmuseums und die Inschrift „Wer das Alte schützt, der schützt es auch“ über dem Eingang. Sie sind nicht zu auffallend und passen deshalb sehr gut zum Gesamtbild dazu.



## **Wie repräsentiert sich das Gebäude des Heimatmuseums für Euch?**

Auf den ersten Blick fällt das Gebäude nicht gleich auf; es passt jedoch mit dem alten Gemäuer, den Holzfensterläden und den Hausmalereien gut ins Landschaftsbild.

## **Was ist für das Erscheinungsbild des Museums für Euch charakteristisch?**

Beim Näherkommen sind mir sofort die tollen Wandmalereien aufgefallen (Hausnummer, Portrait der Mutter Maria mit Sohn und Inschrift über dem Eingang). Aber auch der zuvor kommende Torbogen mit der stählernen, verschnörkelten Tür war sehr markant.



## Archive und Museen als Gedächtnisspeicher



- Exkursion ins Heimatmuseum Montafon

*Wie repräsentiert sich das Gebäude für das Erscheinungsbild des Museums für Euch charakteristisch?*

Für mich charakterisiert das Gebäude ein Erscheinungsbild des Montafoner Museums, indem es so „altmodisch“ gebaut ist wie die Gebäude um es herum. Zudem finde ich charakterisiert das Eingangstor mit dem Bogen, über dem das Jahr steht in dem das Gebäude teilweise abgebrannt ist, sehr gut.





## **6. Exkursion ins Heimatmuseum Montafon**

*6.1 Dokumentieren Sie vor Ort das Erscheinungsbild des Gebäudes und dessen Umfeld. Verwenden Sie hierzu einen Fotoapparat und/oder fertigen sie Handskizzen an:*

Das Heimatmuseum Montafon harmoniert durch seine schlichte Form perfekt mit den restlichen Gebäuden des Dorfplatzes wie zum Beispiel die Kirche oder Apotheke.

*6.2 Notieren sie im Museum die unterschiedlichen Ausstellungsmedien bzw. die Art der Archivierung [Fotos , Texte , Zeichnungen, Objekte]:*

Das Museum verfügt über eine Vielzahl an Ausstellungsstücken wie zum Beispiel Möbel, Werkzeuge zu Beginn des 20. Jahrhunderts und Glasnegative.



*6.3 Bewerten sie die unterschiedliche Dauerhaftigkeit der Speichermedien. Welches Medium dauert am längsten? Welches Medium hat eine kurze Halbwertszeit? Welches Medium wird [vermutlich] immer dechiffrierbar und lesbar bleiben und welches nicht?*

Vor der Exkursion war ich der Meinung, dass digitale Speichermedien vorteilhafter sind als herkömmliche Speichermedien. Während der Exkursion wurde mir jedoch bewusst, dass digitale Speichermedien mit der Zeit veralten und nicht mehr abgespielt werden können. Im Gegensatz können Bilder nahezu immer verstanden werden und benötigen keine Elektrizität.

# Heimatmuseum

## Montafon

Das Heimatmuseum Montafon im Ortskern von Schruns ist ein teilweise im Mittelalter erbautes Haus. Es befindet sich am Kirchplatz und ist meiner Meinung nach sehr unauffällig, da es sehr gut in diese Gegend passt und man nicht auf den ersten Blick sieht, dass es sich um ein Museum handelt.

Ich finde das Symbol mit den beiden gekreuzten Schlüsseln hat mir sehr gut gefallen. Ich finde es passt sehr gut zur Fassade.